

# MARCIA

DAN ROSE

**INTRO, FREELY**

GUITAR

BASS

(LAST X ONLY)

**A MEDIUM SLOW**

5

E9 D9 E9 D9

9

E9 D9 E9 D9

**B**

13

E MAJ7 A<sup>b</sup>M7 A M7 D9 E MAJ7 A<sup>b</sup>M7 A M7 D9

HEAD - FORM AABB

17

18 19 20

E MAJ<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> A M<sup>7</sup> D<sup>9</sup> E MAJ<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> G M<sup>7</sup> F<sup>#</sup>M<sup>7</sup> B<sup>9</sup>

21

22 23 24

E 7(#9) A<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E 7(#9) A<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

25

26 27 28

E 7(#9) A<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E 7(#9) A<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

LAST X - REPEAT 2 BARS AND FADE

SOLO CHANGES

29

30 31 32

E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

33

34 35 36

E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> B<sup>7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup> B<sup>7</sup>

37

38 39 40

E MAJ<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> A M<sup>7</sup> D<sup>9</sup> E MAJ<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> A M<sup>7</sup> D<sup>9</sup>

41

42 43 44

E MAJ<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> A M<sup>7</sup> D<sup>9</sup> E MAJ<sup>7</sup> A<sup>b</sup>M<sup>7</sup> G M<sup>7</sup> F<sup>#</sup>M<sup>7</sup> B<sup>9</sup>

AFTER SOLOS - D.S. (B) AL LAST X REPEAT AND FADE